

Silvia Iriondo lanza su nuevo disco, **PASIONARIAS**

Disponible en CD y en todas las plataformas digitales



La cantante **Silvia Iriondo**, reconocida como una de las más destacadas intérpretes del cancionero popular argentino y latinoamericano, presenta **Pasionarias** (independiente), su nuevo disco.

Pasionarias reúne la obra de cuatro mujeres americanas de habla hispana desde donde se puede conocer el corazón de América Latina: Violeta Parra por Chile, Chabuca Granda por Perú, Leda Valladares por Argentina y Frida Kahlo, México. Sus biografías unidas relatan la vida y el sentir de la cultura y los pueblos americanos. Mujeres apasionadas en la construcción de un lenguaje único, innovador y revelador, que es referente actual en el rumbo del arte y cultura de Latinoamérica.

Se trata de un recorrido posible por el sentir de los pueblos de Indo Afro América, a través de la obra de estas cuatro mujeres unidas por “el amor”. El amor a la tierra, la bandera, la lucha, la libertad, el arte, la ruptura, los encuentros. Un recorrido que une y entrelaza cada una de las letras de las canciones con textos y pinturas de Frida Kahlo; enhebrando sus biografías encontramos las raíces más profundas del arte popular americano, que atraviesan una diversidad de paisajes, amores e historias que se reúnen en un mismo modo de concebir el arte y la vida.

El álbum contiene 10 temas: He sembrado una pasión, La canastita y Quien ama y sufre, de Leda Valladares; La lavandera, La jardinera y Arriba quemando el sol, de Violeta Parra; Canterurías, Ese arar en el mar y Me he de guardar, de Chabuca Granda; y El pala pala (anónimo argentino). La edición en formato CD es un cuidado objeto de arte que incluye, entre otros, ilustraciones de Frida Kahlo, frases, fotografías e información biográfica sobre las autoras. El arte de tapa es de **Alejandro Ros**.

Participaron de la grabación de Pasionarias: **Cato Fandrich** en piano, **Mono Hurtado** en contrabajo, **Tiki Cantero** en batería, percusión y coros, **Lucas Nikotian** en piano, **Carlos Aguirre** en piano, el **Carlos Aguirre Quinteto** (guitarras: **Carlos Aguirre**, **Luis Medina**, **Mauricio Laferrara**, **Sebastián Narváez** y **Mauro Leyes**), **Ana Archetti** en voces,

acordeón, percusión, **Luis Barbiero** en flauta travesa, **Ailín Gazzo** en cello y **Francisco Barreña** en guitarra.

Dice **Silvia Iriondo**: *"Pasionarias es un proyecto que tiene muchos años en mí, quince o dieciocho años atrás es cuando construí la propuesta para presentarla en el Malba. El tiempo fue acercando otras realizaciones y este proyecto siguió esperando su momento. La necesidad surgió a partir de mi encuentro con los textos de Frida Kahlo, que me remitieron a la sorprendente afinidad que existe entre estas cuatro mujeres. Mujeres de habla hispana, apasionadas por el arte, fundadoras de un lenguaje artístico original, rupturista y referentes actuales del mapa cultural de América Latina. Es un tributo a éstas mujeres, y en ellas a todas las que dan sentido y rumbo a nuestra existencia, entre quienes incluyo a mi madre 'tendida en su cama de flores espejadas, radiando estrellas"*.

El CD se puede adquirir en RGS, Av. Corrientes 5233, en otras disquerías y a través de MercadoLibre.

Pasionarias contó con el apoyo de La Corte y de Mecenazgo Cultural de Buenos Aires.

GRACIAS POR DIFUNDIR LA PRESENTE GACETILLA

Prensa:

Karina Nisinman

+54-911-69527593

karina.nisinman@gmail.com

<http://karinanisinman.com>

Skype: [karina.nisinman](https://www.skype.com/people/karina.nisinman)



MECENAZGO